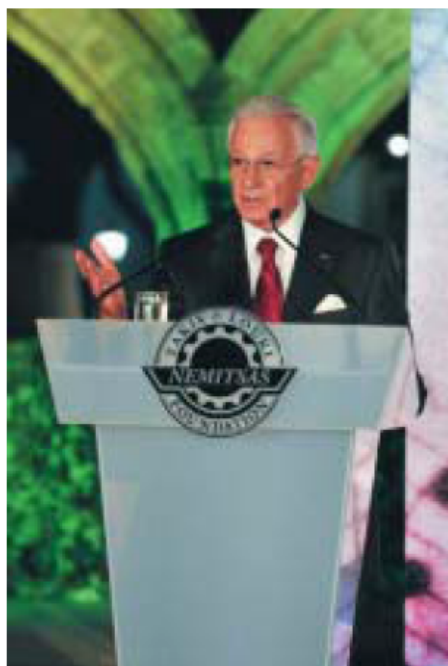


Απονεμήθηκε το βραβείο «Νέμιτσας 2011» στους πιανίστες Κατσαρή και Τυρίμο «Ο πολιτισμός αποτελεί συστατικό στοιχείο της επιβίωσής μας»

Σε χαιρετισμό του στην απονομή του βραβείου «Νέμιτσας 2011», στο Προεδρικό Μέγαρο, στους Κύπριους πιανίστες Συπριέν Κατσαρή και Μαρτίνο Τιρίμο, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Δημήτρης Χριστόφιας δήλωσε ότι ειδικά για την Κύπρο, ο πολιτισμός αποτελεί συστατικό στοιχείο για την επιβίωσή της. Γι' αυτό το λόγο, το κράτος, ενέταξε στις προτεραιότητες του έναν ολοκληρωμένο πολιτιστικό σχεδιασμό, με κύριο στόχο την υπεράσπιση και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και παράδοσης ενώ ενθαρρύνει και ενισχύει και την ανάπτυξη σύγχρονης καλλιτεχνικής και πνευματικής δημιουργίας.

Ο Πρόεδρος Χριστόφιας είπε ότι «στόχος είναι η αποτελεσματική αντιμετώπιση της ξένης και ντόπιας υποκουλτούρας, η ανάδειξη των ιδιαίτερων πολιτιστικών μας χαρακτηριστικών και η αντίσταση κατά της συνεχιζόμενης τουρκικής κατοχής».

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας σημείωσε ότι «για την υλοποίηση και επίτευξη των πιο πάνω στόχων, η Κυβέρνησή μας, έχει επεξεργαστεί και εφαρμόσει σειρά μέτρων». Ο Πρόεδρος Χριστόφιας είπε ότι «η βαρύτητα



εστιάζεται σε κεφάλαια πολιτιστικής πολιτικής καθοριστικής σημασίας». Μεταξύ άλλων,

ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, αναφέρθηκε «στην πολιτιστική διπλωματία, τις πολιτιστικές διακρατικές συμφωνίες και ανταλλαγές, τα έργα υποδομής, τη συνεισφορά της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στον πολιτισμό, την ίδρυση της Ενιαίας Αρχής Πολιτισμού, την ίδρυση Σχολής Καλών Τεχνών, το νέο Κρατικό Θέατρο, την ενίσχυση των κοινών πολιτιστικών προγραμμάτων Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων, τα μέτρα στήριξης για πολιτιστική αναβάθμιση και ανάπτυξη».

Για τους βραβευθέντες, ο Πρόεδρος Χριστόφιας είπε ότι πρόκειται για δύο κορυφαίους Κύπριους στην πιανιστική τέχνη, τον Συπριέν Κατσαρή (πιανίστα, συνθέτη και μουσουργό) και τον Μαρτίνο Τιρίμο (πιανίστας, συνθέτης και εκπαιδευτής), οι οποίοι έχουν καταξιώσει τη χώρα μας διεθνώς και τους οφείλεται η μέγιστη αυτή τιμή». Πρόσθεσε ότι «τόσο ο Συπριέν Κατσαρής όσο και ο Μαρτίνος Τιρίμος ενσαρκώνουν το ιδεώδες του δημιουργού, με την αρχαία έννοια, αφιερώνοντας τη ζωή και τη δράση τους στη μουσική, στην πιο άυλη μορφή όλων των τεχνών».